



*Don Quichot*  
B A L L E T

STADSSCHOUWBURG ANTWERPEN  
Donderdag 14 mei 2020 – 20u00

# Don Quichot

## BALLET

Deze 17<sup>de</sup>-eeuwse literaire klassieker, vertaald naar ballet door de 19<sup>de</sup>-eeuwse componist Leon Minkus, zal zich – af en toe driftig molenwiekend, af en toe hoofs trippelend – recht je hart in dansen.

Sinds Miguel Cervantes zijn eerste verhalen over de Spaanse wannabe-ridder Don Quichot en zijn trouwe dienaar Sancho Panza uit zijn pen perste, heeft hij talloze kunstenaars, regisseurs en componisten tot nieuwe meesterwerken geïnspireerd. Zijn boek werd over de eeuwen heen de basis voor prachtige schilderijen, symfonische gedichten, musicals, opera's en balletvoorstellingen.

Het is die laatste manifestatie van de man uit La Mancha die Music Hall met gepaste trots verwelkomt in Stadsschouwburg Antwerpen. Cervantes trok voor zijn roman alle emotionele registers open: komedie, tragedie, actie en romantiek passeren de revue om de lezer mee te slepen.

Ook in deze ballet-versie worden lachspieren noch traanklieren gespaard, dankzij het Music Hall Classical Orchestra and Ballet onder de onbevreesde leiding van Igor Tchernetsky en met een nieuwe choreografie geïnspireerd op de klassieke versie van Marius Petipa.

## HET VERHAAL

Alonso Quijano is een Spaanse nobelman die zijn midlife-crisis tot epische proporties weet te verheffen.

In het echte leven stelt hij niet veel voor, maar zijn verbeelding wordt bevolkt door koene ridders wiens eer even onkreukbaar is als hun harnas, waaronder een vurig hart met hoofse liefde klopt voor schone prinsessen.

Alonso waant zichzelf ook een dolende ridder, Don Quichot de la

Mancha genaamd, maar raakt al snel het spoor bijster. Zijn nobel ros Rocinante is eigenlijk een afgeleefde maar raakt al snel het spoor bijster.

Zijn nobel ros Rocinante is eigenlijk een afgeleefde boerenknol, de helm op zijn hoofd is eigenlijk een omgekeerde scheerkm, zijn 'schone maagd' Dulcinea is grotendeels verzonnen en zijn schildknaap Sancho Panza is eigenlijk zijn simpele maar

goedhartige buurman. Wat Don Quichot zo tragikomisch maakt, is dat hij compleet blind is voor de banaliteit van de realiteit, inclusief zijn 'avonturen' waarbij windmolens plots monsters worden en een kudde schapen getransformeerd wordt tot een formidabel leger.

Een inspirerende queeste vol ontroering, schoonheid en onsterfelijke thema's, samengebond in één onvergetelijke avond.

# Don Quichot

## BALLET

### GROEPSPRIJZEN

Groepsrijzen tot en met 31 augustus (plaats uw optie voor 30 juni)

Categorie	Normale prijs	-25% (>11p)
Golden seats	65,00 EUR	48,75 EUR
Categorie 1	55,00 EUR	41,25 EUR
Categorie 2	45,00 EUR	33,75 EUR
Categorie 3	35,00 EUR	26,25 EUR
Categorie 4	25,00 EUR	18,75 EUR

### GROEPSPRIJZEN

Groepsrijzen vanaf 1 september 2019

Categorie	Normale prijs	-10% vanaf 11 p	-15% vanaf 20p	-20% vanaf 50p	-25% vanaf 150 p
Golden seats	65,00 EUR	58,50 EUR	55,25 EUR	52,00 EUR	48,75 EUR
Categorie 1	55,00 EUR	49,50 EUR	46,75 EUR	44,00 EUR	41,25 EUR
Categorie 2	45,00 EUR	40,50 EUR	38,25 EUR	36,00 EUR	33,75 EUR
Categorie 3	35,00 EUR	31,50 EUR	29,75 EUR	28,00 EUR	26,25 EUR
Categorie 4	25,00 EUR	22,50 EUR	21,25 EUR	20,00 EUR	18,75 EUR

### GROEPSVOORDELEN

- U zit mooi samen als groep
- Mogelijkheid tot het plaatsen van een optie. U hoeft nadien enkel de definitieve tickets te betalen
- U ontvangt gepersonaliseerd promotiemateriaal in de vorm van flyers en/of posters
- U hoeft geen verzendingskosten te betalen

Wenst u uw klanten, collega's of vrienden extra in de watten te leggen?  
Vanaf 20 personen bieden wij VIP arrangementen aan op maat! Geïnteresseerd?  
Neem voor meer informatie totaal vrijblijvend contact met ons op.

### INFO & RESERVATIE

Voor meer info of als u een optie of reservatie wenst te plaatsen mag u ons steeds contacteren per mail via [sales@musichall.be](mailto:sales@musichall.be) of telefonisch op het nummer **03 229 18 28**.